



## مفري كسكم

### في هذا العدد

 200
 الله
 الله

إشراف: المفوض العام القائد نزيه فياض بالاضافة إلى لجنة من الإختصاصيين التربويين و الفنيين

المدير العام: ماهر قمر

رئيسة التحرير: عزة فرحات

الدائرة الإدارية: أمل ناصر

العلاقات العامّة: فرحات حسون

تصميم و رسوم العدد : مرم جبل عامليان

إخراج: السيد إيمان سرافرازي
تصدر عن جمعيّة كشافة المهدي (عج)
تلفاكس:١-٥٠٧٨٩،
أرسل لنا على هذا العنوان التالي:
بيروت - حارة حريك-مقابل مطعم غولدن غريل
بناية النجوم-الطابق الثاني
أو البريد الالكتروني:

mahdimag@hotmail.com

أسعار المجلة: لبنان 3000 ل.ل ، الدول العربية ما يعادل 3 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل 9 يورو الإشتراك السنوي : لبنان 25 الف ل.ل ، الدول العربية ما يعادل 35 يورو، الدول الأجنبية ما يعادل55 يورو لبنان – بيروت – صندوق بريد 25/154

حقوق الطبع والنسخ محفوظة لمجلة مهدي

أصدقائي.. سلامٌ وتحية، هل يتعاون نيه أبناؤه هل يمكنُ أن نبني مجتمعاً حالحاً دون أن يتعاون نيه أبناؤه ويحترموا بعضَهم؟ هل يتحقّقُ الإزدهارُ والرّقيُّ في مجتمع ما، ويبقى نيه مَن لا يقدرُ على تأمين حاجاته الأساسيّة؟ وكيف يبقى المبتمعُ متماسكاً حلباً أمام الأعداء، وهناك من يعانى نيه مرارة الحرمان والبؤس والألم؟

المهابون بالعاهات المختلفة، لن يكونوا قادرين على تأمين عاجاتهم. تأمين عاجاتهم ورعايتهم. وعايتهم. وعندما يُهمِلُ المسؤولون والقادةُ في أيّ بلدٍ رعاية المعوقين والإحتمام بهم، فإنّ هؤلاء لن يحترموا هذه المدولة ولن يفترموا هذه المدولة ولن يفترموا هذه المدولة ولن يضمّوا من أجلها.

فماذا يحتاج المعوّقون وأهاليهم من الدّولة؟

باختصار يحتاجون إلى إتاحة الفرصة لهم، لتحقيق ما يقدر عليه الإنسان السّليم في جسمه ونفسه.. وقبل أي شيء، يحتاجون إلى الاحترام والتقدير. يجب أن تكون جميع مؤسّسات الدّولة مفتوحة لهم. وتيسّر لهم كلّ أنواع الخدمات التي تمكّنهم من تفعيل طاقاتهم، فلايُعامَلون معاملة النّاقصين.

في هذا العدد من المجلة، أفردنا صفحات خاصة بنوي الاحتياجات الخاصة .. في بعضها تحدّثوا عن تجربتهم، وفي البعض الآخر تحدّثَ الآخرون عنهم. وفي كلا الحالين، دروسٌ وعِبَرٌ يستفيدُ منها كلّ فتية وفتيات المهدي.

وفي هذا العدد أيضاً .. نستذكر سوياً بعضاً من مواقف قادتنا الشهداء في أسبوع المقاومة الإسلامية.. نستلهم منهم كيف يعيش الإنسان عزيزاً.. فيموت عزيزاً،

معاً إلى عدد جديد من المجلة.. رئيسة التحرير



#### استمع يا ولدي العزيز..

يقول تعالى في كتابه الكريم " ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها إن ذلك على الله يسير" ثم يُتبع ذلك بقوله " لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم والله لا يحبّ كلّ مختال فخور". فالإنسان في هذا العالم عرضة للتحوّلات. أحياناً تنزل به المصائب. وأحياناً تُقبلُ عليه الدنيا، فيبلغ فيها المقام والجاه ويحصل على المال ويحقق أمانيه وينال القدرة والنّعمة، وكلا الحالين ليس بثابت. فلا ينبغي أن خُزنك المصائب والنقائص فتفقدك صبرك، لأنّها قد تكون أحياناً في نفعك وصلاحك "وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم"، كما لا ينبغي أن تدفعك الدّنيا بإقبالها عليك إلى أن تتكبّر وتفتخر على عباد الله، فما أكثر ما تعدّه أنت خيراً، وهو شرّ لك.

يُروى أن الله تعالى خاطب أحد أنبيائه فطلب إليه أن يأتيه بمخلوق أسوأ منه، فقام النبي(ع) بعدها بسحب رفاة\* حمار قليلاً . إلا أنه ندم فتركها، فخاطبه الله : "لو أنك أتيتني بتلك الجيفة لكنت سقطت من مقامك". حين يرى الإنسان أفضلية لنفسه على غيره فتلك أنانية وغرور.

بنی..

إجعل نظرتك إلى جميع الموجودات - وخصوصا البشر نظرة رحمة ومحية أ جميعاً مخلوقات الله وقحت رحمته؟ إذاً لِمَ لا يكونون موضعاً لحبتنا؟ \*حثة

## مع ولي الله

#### عندما أدعو، ماذا أطلبُ من الله؟

هذا السؤال وجّهه أحد الفتية لسماحة القائد الخامنائي فأجابه الإمام:

<mark>"</mark>أطلبُ منه مستقبلك، والتّوفيق والتّقدم،

أطلبٌ سلامتك من الله والإيمان القويّ.

أنت تعلم. أنّ من أهمّ الأمور التي تمّ التأكيد عليها في أدعيتنا هي الإيمان واليقين الثابت؛ أطلبٌ هذا من الله.. وهو سيعطيك إياه.

أطلب الدنيا وأطلب الآخرة.

أَدعُ لأمَّك ولأبيك ولأصدقائك.. هذا هو الدّعاء.

وسُئِل القائد كذلك:

#### لو سمحتم أرشدونا إلى الطريق الذي يقودنا كبي نكون جنوداً لكم ولإمام الزّمان؟

أجاب القائد:

راعوا الأحكامَ الشرعيّة بدقّة؛ خاصّة تلك المرتبطة بعلاقتكم بالله سبحانه وتعالى. أدرسُوا بجدّية، واتّخذوا من شعارات الثّورة والجهاد معياراً لأعمالكم الشّخصية والاجتماعية، توكّلوا على الله واستعدُّوا لتحمّل المسؤولياتِ العظيمة في بلدكم العزيز.

إهتمّوا بالصّلاة والأمر بالمعروف، وتذكّروا الله دائما..

وسألته إحدى الفتيات عن:

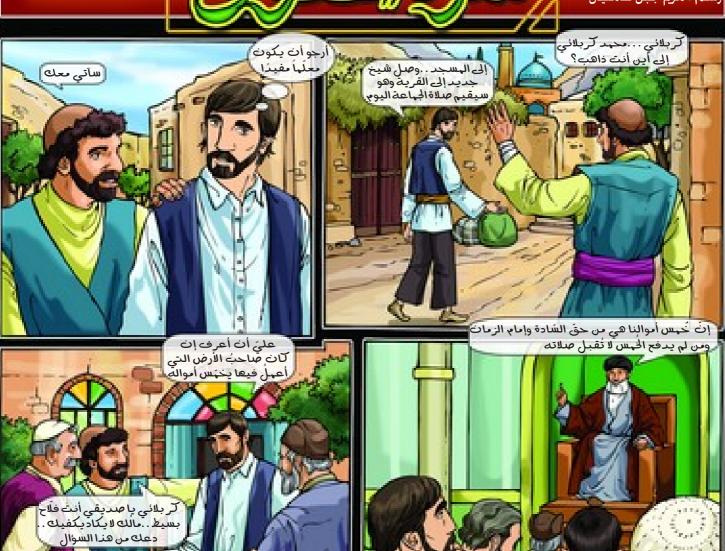
أهمّ ما يجب أن تهتم به الفتاة الآن، فأجاب سماحته:

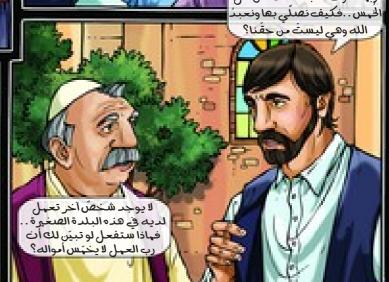


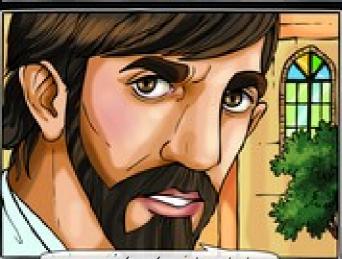


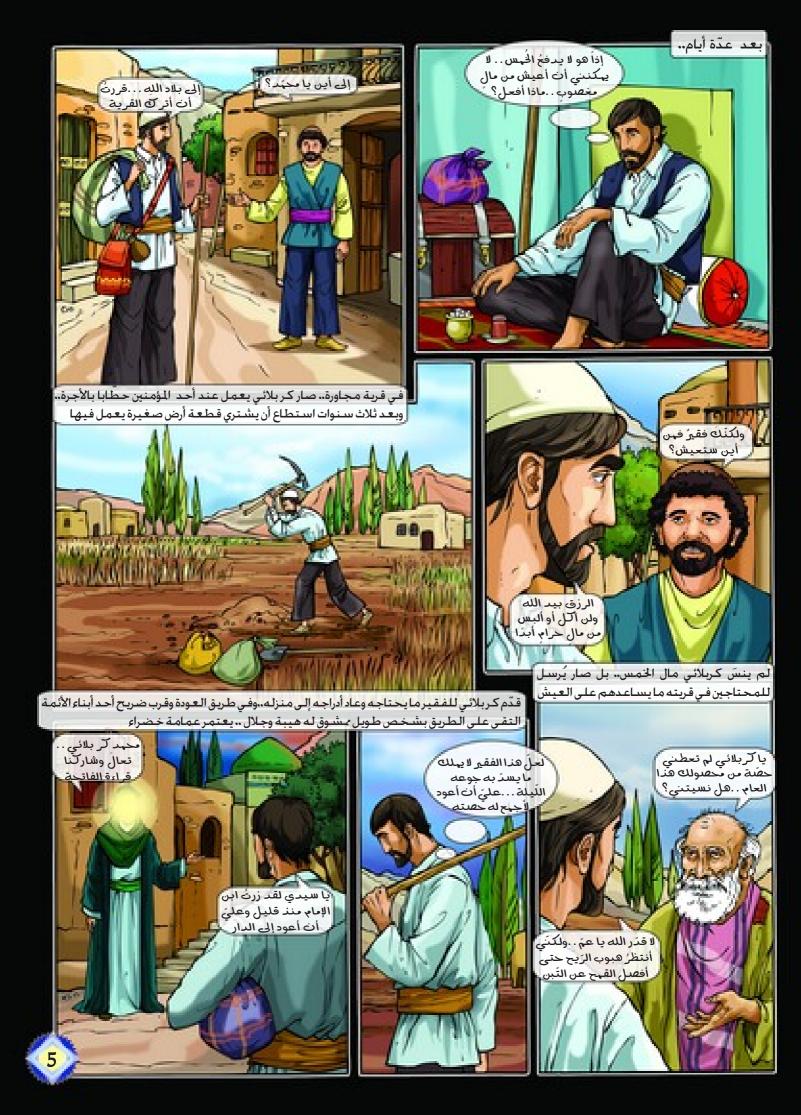
قصص بقیّة الله(مجل الله فرجه) اعداد: ملاك حسن رسم: مريم جبل عامليان

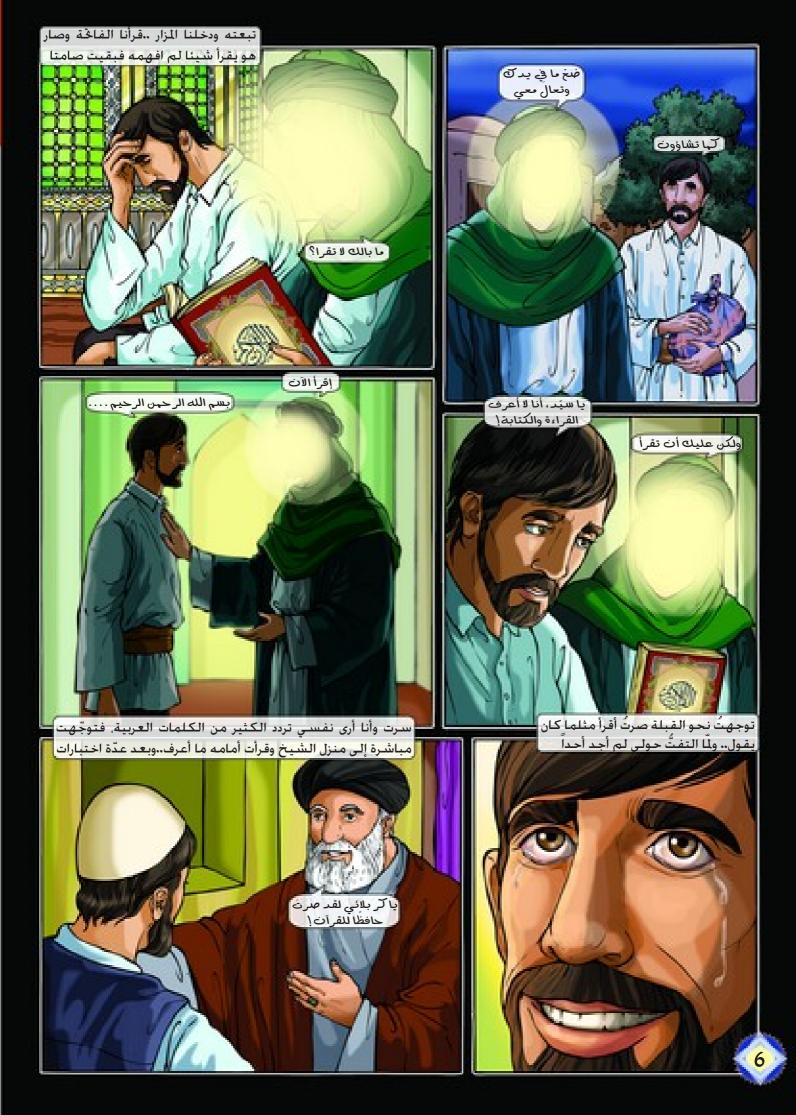
ربها تكون ملابسنا هذه من مال



















عاد من المسجد بأسرع ما أمكن. وكما هي العادة ذهب إلى أمّه اتخذ لنفسه منبرًا مؤلفًا من وسادتين وضعهما فوق بعضهما. غاص في عالمه الطفوليّ الواسع، وشرع في إلقاء خطابه،

كان هذا العمل يتكرّر كلّ يوم. فكان يخبر أمّه بما كان ينزل على جدّه في المسجد من وحي. بالتّمام والكمال. وكان يقرأ عليها آيات القرآن الكريم. وهكذا. كانت الأم تطّلع على الوحي النازل على الرسول صلى الله عليه وآله وسلّم. وتعجب بحافظة ولدها ذي السنوات السبع، وتفخر بطريقة كلامه وفصاحته،

وكأنّ شيئا غريبًا حدث ذلك اليوم . فخطيبنا الصّغير لم يكن كعادته في الأيّام السابقة، ولم يكن يتكلّم بطلاقة.. كان يتعثّر أحياناً بكلماته ويطيل الوقوف عندها. وأحياناً أخرى لم يكن يوصل المطلوب بشكل جيد! سألته الأمّ:

" ما بالك اليوم يا بنيّ، لا جَيد الكلام ؟ \".

" أمّي! أشعر أنّني كتلميذٍ واقفٍ بين يديّ أستاذه. ولا يعرف كيف يتكلّم، وكأنّ شخصاً عظيماً يستمع إلى كلامي، في الخقيقة يا أمّي، إنّي

تبسّمت "الزهراء" (عليها السّلام).. وهناك ظهر "عليّ" (عليه السّلام) من خلف ستارة.. ضمّ ولده "الحسن" (عليه السّلام) إلى صدره، قبّله وقال: "إِذاً أنت من كان يقرأ كلّ يوم لوالدتك آيات القرآن! لا فُضّ فوكَ \* يا بنيّ".



## مقاومة

إعداد: فأديا مروة رسم : حسن الأمين

# لا زال قائدا









عندما كلُفت من قيادة المقاومة بزيارة مدرستكم اتصلت بالأستاذ أحمد وطلبت منه أن يلغي اشتراكي في نشاطكم الصفّي بسبب كثرة انشغالي

## المنظر الني

## يا نور النّور

يا نور النور! أيّ أنَّك نور كلَّ الأنوار.. فالنّهار. يقف عند أعتاب بابك لتُقرضه النّور. يا نور النّور .. لا ليل يبقى، عندما تُشرق عليه بنورك.. يا نور النّور.. نور.. اسم من أسماء الله سبحانه وتعالى نور.. من أكثر الأسماء المذكورة في القرآن نورينير الطريق

نور نور نور نور ا

حين نقول لأحدهم:"يا نور عينى"، فهذا يعنى، أنّ هذا الشُّخص الذي نتكلم عنه هو عزيزٌ علينا،

فإذا لم يكن النّور موجوداً فكأنَّا أعيننا لا تصبح موجودة! وإذا كان النّور شديداً، فإنّ أعيننا لا تنفع لشيء أيضا. عندها يجب أن ننظر بقلوبنا فقط. ا

إذا كنتم حسّاسين، وأصحاب ذوق عال، فإنَّكم تستطيعون أن تتحسَّسوا النُّور حتى في أعماق الظلام. (إذا ما استخدمتم أحاسيسكم المرهفة ، وذوقكم العالى ، فإنكم تستطيعون أن تتحسسوا النورحتى في أعماق الظلام")

يقولون..

هناك نورٌ حنونٌ، كنور "قوس الرّحمن"، الذي يولدُ من المطر ومن ذرّات الشّمس.

وهناك نورُ مزعجُ، كالنّور الذي يدخلُ إلى غرفة تظهير الأفلام، فيُحرق الذَّكريات،

وهناك نورٌ عجوز، كنور الشَّمس الذي يُعدّ أكبر المعمّرين في هذا الوجود. فعمره هو 10 وَضَعْ بالقرب منها 9 أصفار.. سنة ضوئية.

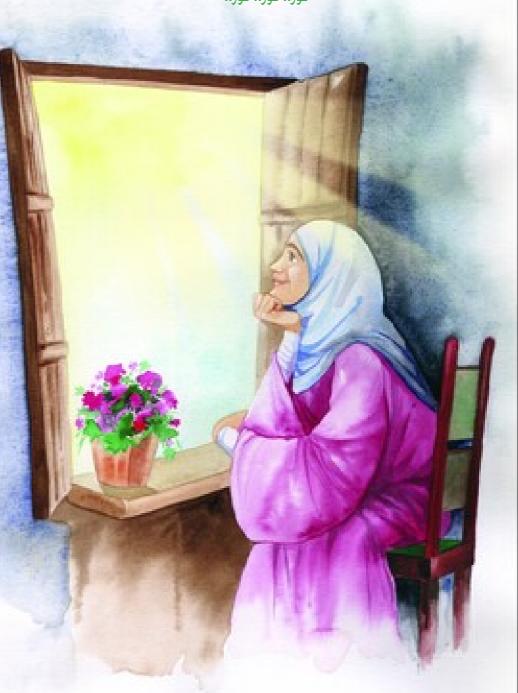
هل تعرفون ما هي السّنة الضوئية؟ إنّها تمثّل السافة التي يقطعها النّور في سنة كاملة، وهي تساوي 946080000000 كلم!

هل حَبُّون أن تسيروا بسرعة النّور؟ أغمضوا

أعينكم، وأسرجوا خيالكم وانطلقوا..

هل تريدون أن يملأ النّور قلوبكم؟ إفتحوا أعينكم، وانظروا بمنظار آخر لكلّ ما يحيط

أصدقائي.. في هذا العالم الذي نعيش فيه نحن، نرى أثر النّور، وليس النّور بحدّ ذاته! فكّروا في هذه الحقيقة بتمعّن!







عندما تقفُ للصّلاة وتركعُ وتسجدُ، أو عندما تذهبُ في رحلةٍ مع الأصدقاء الى الطبيعة، وتمشي بين الأشجار، أوَّ تلعبُ بالثلج ، أو حتّى عندما خَملُ حقيبتك على ظهرك وتصعد درج المدرسة لتصل الى غرفة صفّك، هل تشكرُ الله لأنّه أنعمَ عليك بقدمين سليمتين تستطيعُ أن تسيرَ بهما أينما تشاء ؟

عندما تقرأً القرآن. أو عندما تنظر الى السّماء ... فترى الغيم والطير يتسابقان. أو عندما تشاهدُ أمواجَ البحر. أو تقعُ عيناك على أيّة كلمة في كتاب، هل تشكر الله لأنه أنعم عليك بالبصر؟

عندما تسمعُ صوتَ الآذان. أو صوت أمّك تناديك. بأنّه قد حان وقت الطعام، صوت الماء وهو يجري، صوت رفاقك ينادونك في الملعب، أو حتى صوت الأستاذ في الصّف وهو يشرحُ الدّرس. هل تشكرُ الله لأنّه أنعم عليكَ بالسّمع؟

عندما تنجح في حلّ مسألةٍ رياضيّة، أو حين تعرفُ حلّ أيّ معضلة، عندما تعرفُ معنى آية في القرآن ، عندما تجد نفسك قد قمت باتخاذ الموقف المناسب. هلا شكرتَ الله لأنّه حباك بالعقل ؟

هل سمعتهم يوماً يتحدثون عن آلامهم ً باناتهم؟

ر اقرأ بعض الآمهم.. وتفكّر: كيف نستطيع ان نخففاً عنهم بعضا من معاناتهم؟

#### قـول حسـن

- «حرمت من الذهاب إلى المدرسة
   هذا العام لأن غرفة صفي أصبحت
- في الطابق الثاني والمدرسة غير
- -مجهزة بمصعد كهربائي، ابي لا
- ۔ پستطیع ان پسجلنی فی مدرسة 🗉
  - خاصة لان اقساطها غالية».
- توقف احمد عن الكلام,اشاح بوجهه عني. اخذ نفسا عميقا ثم نظر الي مباشرة «هل تعرف ا ني ما زلت احتفظ بكتبي ودفاتري؟! اقرأ بها دائما. وادعو الله ان يُرجع لي غرفة صفي الى الطابق الأرضي حتى استطيع اكمال تعليمي».

. . . . . . . . . . .



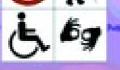












#### تقول فاطمة:

«لا أحب الذهاب إلى المدرسة. فأختي زهراء تغرق في نوبة بكاء كلما شاهدتني ارتدي ثيابي وأتهيأ للذهاب الى المدرسة. فهي تريد ان تذهب معي لكن إدارة المدرسة رفضت ان تسجلها،

«اريد ان اذهب الى المدرسة مع اختي فاطمة..قالت زهراء,أحب أن يكون لدي صديقات مثلما هي عندها»،

زهراء شكلها مختلف عن باقي الأولاد. فهي تعاني من مرض «متلازمة داون» أو المنغولية. لكن درجة إعاقتها منخفضة جداً وهي تستطيع أن تدرس كأي طفل في المدرسة مع جهد اكبر قليلا ، هكذا قال طبيب زهراء، لكن مديرة المدرسة قالت أن زهراء يجب أن تذهب الى مدرسة خاصة بالمعوقين لان الأطفال في الصف لن يستطيعوا تقبل شكلها، وقد تنسبّب بالأذى لبعضهم،

\_\_\_\_\_





#### ويقول فادى:

« أسمع أخي علي يتحدث عن الروايات المشوقة التي يقرأها، وأحتار عندما يصف لي ألوان الأشكال الختلفة. ويخبرني عن الظلمة والنور. أتمنى أن أركض مثلما يفعل أخى لكنني لا أقدر، لقد تعلمت السيرمع الاهتداء بالعصا إلا أن أمي تمنعني من النزول الى الشارع لأنه لا يوجد رصيف





قصة من الواقع الم

هذه القصة أرسلتها لنا الصديقة آسية نور الدين وهي تنقل فيها شيئاً من أحاسيس الكثيرين من ابتلاهم الله بأقرباء يعانون من الإعاقة ليمتحنهم.

إلى أختي العزيزة .... أحبك

ها هي دقات قلبي تتسارع وعقلي مغلق وأنا لا أستطيع التفكير. ولكن من يلومني؟ فأنا لست أتكلمُ عن أيّ أحد. أنا أتكلمُ عن أعزّ إنسانة على قلبي. كنتُ قد ودّعتُ لعبتى التّى اعتدّتُ على معاملتها كأنّها أختى. أُلبسُها

أحيانًا ثيابي وأحيانًا أخرى أجلسُ وألعبُ معها. فقد قلتُ لها أنَّ اليوم هو يوم مهمّ. اليوم سوف يأتي مخلوقً صغيرٌ إلى بيتنا، اليوم سوف تأتي أختي للأختُ التي كنتُ أحلمُ بها كلّ يوم. تلك الأختُ التي كنتُ أخبرُ كلّ من أراه طيلة تسعة أشهر عن موعد مجيئها. تلكَ الأختُ التي طال انتظاري لرؤيتها. وها قد أتتِ اللحظة التي كنتُ أنتظرُها.

آه كم هي جميلة. فمنذ لحظة ولادتها بدأ خيالي يسبحُ بعيداً حتى الوقت الذي تكون فيه قد كبرت وأصبحت صديقتي المفضّلة، أجدّل شعرها وجّدّل شعري، وحتّى يمكننا الخروج واللّعب معا، وهكذا مضت الأيام وأنا في كلّ يوم أحلمُ بالمستقبل القريب،

وفي يوم من الأيّام، عادت أمّي من زيارة طبيب الأطفال في المستشفى، وأغلقت الباب على نفسها.. وسمعتُها تبكي، علمتُ حينها أنّ شيئًا سيّئًا ربّا يكونُ قد حصل، ولكنّي لم ألتفتُ إلى أنّ الأمريتعلّق بأختي (إيمان). كان عمر (إيمان) قد قارب السّنة، وهي لا تتكلم أو تمشي بعد، ولكنّي لم أحسّ يومًا أنّ هناك أمرًا غريباً، لأنّها المرّة الأولى التي يكون لي فيها أختُ صغيرة.

بعد أيام من الحادثة أُجلستني أمّي أنا وأخي، وهو يصغرني بعام، وأخبرتنا أنّ أختي (إيمان) مريضة، "حسناً "قلنا؛ كلّ النّاس يمرضون، فأكملتُ أمّى وقالتُ بأنّ مرضها لا يمكن شفاؤه، وهي ستظلّ في عقلها صغيرةً كطفلة،

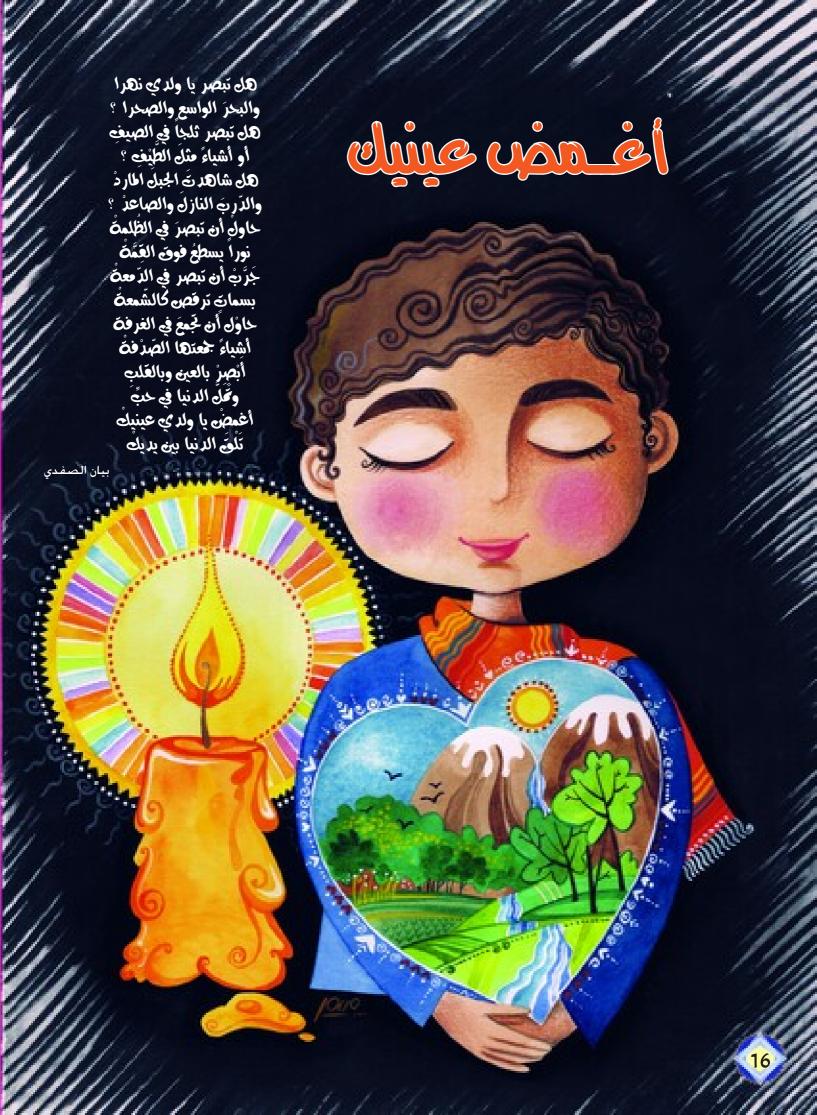
في اللّحظة ذاتها تبدّدتُ أحلامي كلّها.. كلّ تلك الأحلام الجميلة التي كانت تُسعدني في أوقات حزني وألمي كلّها تبدّدت. وبدأتُ دموعي تنهمر على خدّي، حضنتني أمّي وقالتُ أنّ كلّ شيء سيكون على ما يرام، ولكنّي في أعماق قلبي كنتُ أعرف أنّ شيئًا مهمًّا قد فُقّد، وعندما فقّد ترك هوةً كبيرةً مكانه،

كانت أيّامي بعد ذلك كلّها كئيبةً، لا أرى فيها ما هو جميل، وما جعل الأمر يزداد صعوبة عليّ، هو أنّ خالتي كانت قد أنجبت فتاةً في نفس الوقت الذي جاءتْ فيه أختي (إيمان) إلى الحياة، وهي الآن في سنّ الذهاب إلى المدرسة،ابنة خالتي ذهبتْ إلى المدرسة ولكن أختي (إيمان) لا تستطيع، كان ألمي كبيرًا، ولكنّي في بعض الأوقات كنتُ أرى أحلامًا بأنّ أختي قد شُفيت، وهذا ما كان يخفّف عنّي ويزرعُ الأمل في نفسي،

سألتُ أمي يوماً هل أنّ الله يكرهنا حتى جعل أختي هكذاً؟ ولكنّها أجابتني بأنّ الله تعالى على العكس يحبّنا كثيراً وهو يبتلينا ليمتحن صبرنا، وأنّه سوف يكافئنا إذا صبرنا ليعطينا (إيمان) عنده، في يوم القيامة بصورة جميلة جداً، وسيجعلها وسيلةً لنا لندخل جنّته، زرع هذا الكلام الأمل في نفسي ورفع معنوياتي، وما جعلني أصبر أكثر هو معرفتي بأنّ هناك إنسانًا يتألّم أكثر منّي ومع هذا فهو صابر، وهذا الشّخص هو أمي، تلك الأمّ الصابرة، ثم إنّ الله لا ينسى عباده ولا يتركهم، والله لم ينسانا. بل عاد وأعطاني أخرى رائعة وهي أيضا أعزّ صديقة لي.

أُختي (إيمان) عمرها الآن ثماني سنوات، أنا مطمئنة إلى أنني سألقاها بصورة رائعة على مدخل الجنّة، ترفض الدخول قبلنا، ولكن ثقتي بشفائها لا تزال كبيرة وقويّة، ألا يُقال أن الإمام صاحب العصر والزمان عجل الله تعالى فرجه عند خروجه يضع يده على رأس المرء فيتمّ له عقله... أُختك آسية نور الدين





#### ليكن شعارنا: حسن التعامل مج دُوي الحاجات الخاصدة



نبتعدُ عن الصّراخ ونتواصلُ مح الأخر بحسب قدرتِه



نتعاملُ مع أصحاب الحاجات الخاصة بلغةٍ مفهومةٍ



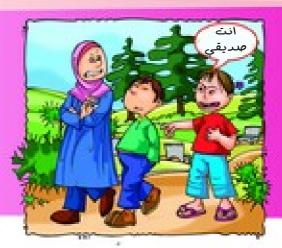
نراعي ظروف الآخرين ونقدر إمكاناتِهم



نساعدُ المحتاج عندما يطلبُ منّا يد العون



نثني على نجاحات أصدقائنا مهها كانت بسيطة



نحتر أ الآخرين مهما كانت قدراتهم

## أمسل القصص

## فالأريث سليمال

كانتْ ليلةً مقمرةً<mark>. والنّومُ قدّ فارق جفنيه، نهضَ" سُليمانُ" من فرَاشه وخرجَ يتأمّلُ السّماءَ، يتفكّرُ في مُلكهِ</mark> ويحمَدُ الله على ما أعطاه.

استذكرَ أيَّامَه التَّي خلَتُ مع أبيه، لقد رباه "داوود" (عليه السلام) ليكونَ قائداً عظيماً، يقيمُ حكمَ الله على الأرض، ويَهدي النَّاس إلى ربَّ العالمين، وقد حقَّقَ "سليمان" أمنيةَ أبيهِ وأقامَ دولةً عظيمة واسعة، لا يُعبد فيها إلَّا الله. فإذا خالفَ أحدُّ أو تمرَّدُ عاقبَه "سليمان" بعدله.

أحسّ "سليمان" بالخنين إلى تلك الأيام التي كان ما يزال فيها فتى يافعاً. يُحدّثه والده النبيّ عن مسؤولية الإنسان في هذه الأرض. وأنّه هو من سيحملها من بعده. ثمّ لاحت بباله الفكرة.. "ينبغي أن يكون لي أنا خليفة أيضاً.. فمن سيرثني في حكمي؟ أريد ولداً يكمل مشروع الله على هذه الأرض. أريد ولداً مؤمناً قوياً يحفظ النّظام، ويُقيم العدل ويحكم بين الناس بالحقّ. سيكون ولدى خليفتي من بعدى! " .

توالتُ الأيّام والشّهور, و"سليمان" ينتظر بفارغ الصّبر وليده الموعود، وذات ليلة، وبينما هو قانتُ يذكرُ الله، زفّت له حاشيته نبأ اقتراب موعد الولادة، ابتهج "سليمان" كثيراً، وراح يجوب المكان ذهاباً وإياباً، مستحضراً وجه وليده وبريق الحياة والبراءة ينبعثان منه، كيف سيضمّه بين ذراعيه، ويُقبّل جبينه ويديه الناعمتين، كيف سيرعاه حتى يكبر فيداعبه، ويناغيه، ويساعده على النّطق والمشي، يعلّمه مما أفاض الله عليه من العلم والحكمة وفنون القيادة.. إلى أن وطأت قدما أحدهم قاعة القصر حاملاً بين يديه ولداً ميّتاً! ناقص الخلقة، ألقاه على كرسيّ النّبي.

خارت قوى "سليمان"، حمل طفله الميّت، بيدين عاجزتين. فاضت دموعه مبلّلةً جسد الصغير، كيف يكون ذلك؟ ماذا جرى حتى وُلِد طفله وخليفته ميْتاً؟ للله تساؤلاتٌ كثيرة احتشدت في خاطر "سليمان". لكن سرعان ما أدرك الجواب. "أولياء الله لا يعترضون على مشيئته سبحانه، أولياء الله لا يريدون إلاّ ما يريد الله، الله يبتلي أولياء لإظهار صدق إيمانهم بالله، ورضاهم بقضائه"،

شعر "سليمان" بحسرة وغصّة، كان ينبغي أن يريد من البداية، فقط، ما أراد الله، كفكف دموعه.. وضع الطفل جانباً، وتوجّه منيباً إلى الله :"رب اغفر لي..". قالها "سليمان" عازماً على خدمة دين الله بكلّ ما أوتي من قوّة، وصمّم على تمهيد الطّريق لخليفة الله الذي سيأتي من بعده، حتى لو لم يكن ولده هو، خرّ راكعاً.. "ربّ اغفر لي وأعنّي على إقامة حكمك كما حّبّ وترضى.. وهب لي مُلكاً لا ينبغي لأحد من بعدي.. يا ربّ إنك أنت الوهّاب". استجاب الله تعالى دعاء نبيّه، ووهب له ملكاً عظيماً ونعماً كثيرةً.

سخّر له الرّياح، خمله وتنقله في كلّ أرجاء ملكته الواسعة بسرعةٍ فائقةٍ!

وسخّر له الجنّ. يطيعونه ولا يعصون له أمراً. فيبنون له ما يطلبه من أبنية يتجمّع فيها النّاس للعبادة. ويصنعون الأواني الكبيرة، والقدور الواسعة لطبخ الطّعام. وتوزيعه على أفراد مملكته وعناصر جيشه الكبير، ويغوصون في البحار يستخرجون منه ما يريد!

وسلَّط الله «سليمان» على الشياطين، فحبسهم عن أذيَّة النَّاس وتضليلهم،

وأنعم عليه بمعرفة لغة الموجودات كلّها: الطير. النّمل، الرّيح. والنّبات ولغات الإنس والجن. وأفاض عليه العطايا الواسعة، ليمنح منها المؤمنين المستحقين، ويحرم غير المستحقين.



## أسبوع اطفاومة الإسلامية



الشيخ راغب حرب، شيخ شهداء المقاومة الاسلامية. استشهد في 16 شباط 1984م عندما اقتحم الجنود الصهاينة منزله وقاموا باغتياله.

#### فِ السِاية.. كان " الموقف سلاح"

في ذلك الزمن الذي سمعنا فيه خبر اعتقال الشيخ راغب حرب. كنّا في مثل أعماركم، لكن الزمن يختلف تماماً، ولأن أحداث التاريخ فيها عبر ودروس مفيدة وملهمة، أحب أن أشارككم بواحدة منها،

هذا الدرس أعدّه الشيخ الشهيد ولا أعرف إذا كان هذا البطل العظيم يتصور أنه سيكون للأمّة كلّها لقد كان موقفاً واحداً صدر عن شخص بمفرده. لكنه سرعان ما أصبح موقف جماعة ثم ليتحول بعدها إلى موقف أمة انتصرت على آلة الدمار التي لا تقهر..

في ذلك الزمن كنا صغاراً. لكنّ وعينا سبق الزمن، أو بال<mark>دقة كان في وقته، والذين لم يمتلكوا هذا ال</mark>وعي في ذلك الخين تخلّفوا عن الزمن .... ولا أعلم من لحق منهم فيما بعد.

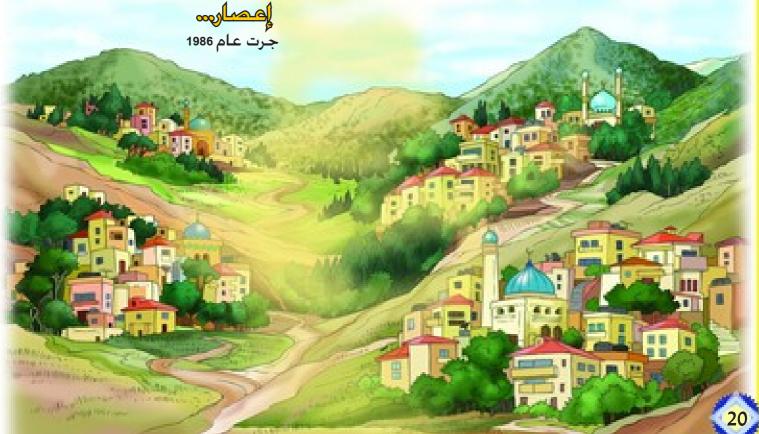
كانت إسرائيل قد اجتاحت بلادنا حديثاً. والكل مبهور وخائف من هول الدمار والقوة ... لقد أثبتت إسرائيل مرة أخرى أنها تستطيع أن تفعل ما تريد. ،و أن على الجميع أن يخضعوا أو يُسحقوا.

قلَّة قليلة لا تكاد تُذكر كانت تؤمن بوجوب قتال هذا العدو الذي سيطر على أرضنا في أيام معدودة.

كنا صغاراً ولكن روح المقاومة كانت تدبّ فينا. بضعة <mark>فتيان في قرية من قرى جبل عامل لا يعلم</mark>ون ما يجري في القرى الأخرى شيئاً. عزموا على المقاومة دون أن يفكروا في النتائج!

في تلك الأيام وحديداً في آذار عام 1983 انتشر خبر اعتقال قرية شيخ في جبشيت البعيدة، وعرفنا السبب: إنه موقف!! جاء الضابط الصهيوني وطلب مصافحة الشيخ راغب فامتنع قائلاً: ان المصافحة اعتراف، ثم زاد عليه وقال: والموقف سلاح! إذاً نحن لسنا لوحدنا، هناك من سبقنا إلى المقاومة! وبدأ الشباب والفتيان من كل قرية يعلمون انهم يمثّلون تياراً مهماً داخل المجتمع الذي أرادوا له النوم.

لقد بثَّ فينا هذا الشيخ الجليل روح هذا التيار وتدفقه، وسرعان <mark>ما خولنا الى:</mark>





#### أخروصيّة.. "حفظ اطفا وصة "

- ـ هل سمعتم بالسيد عباس الموسوى؟
- ـ سؤال ساذج، وهل هناك من لم يسمع به!
  - ـ أقصد، هل عرفتموه؟
- بالطبع، انه الأمين العام وقائد المقاومة وسيد شهدائها!
- رغم أن كل كلمة من هذه الكلمات تعطي معان كبيرة ولكن لم تفهموا سؤالى بعد.
  - ـ قل لنا ماذا تقصد بالضبط؟
- ـ أردت أن أسألكم. هل تعرفون كيف كان حينما كان قائداً؟

إذا كنتم لا تعرفون فسأروي لكم واحد من آلاف المواقف التي جَيب عن سؤالي.

روى لي أحد المقاومين موقفاً حدث بينه وبين السيد الشهيد، وأنا بدوري سأقصه عليكم دون زيادة أو تعليق.

"قبل أكثر من خمسة عشر سنة، طلب مني الأخوة في العمل أن اذهب إلى بيروت وأخّدت مع السيد بخصوص قضية، كان الوقت شتاء ووصلت بصعوبة إلى أول المدينة، وهناك ولأسباب، لا أذكرها هنا، اضطررت أن أمشي مسافة طويلة حتى وصلت إلى مقرّ الأمانة العامة.

بعد إلقاء التحية توجهت إلى الأخ الموجود على الاستعلامات وقلت له أني بحاجة للتحدث مع السيد عباس شخصياً. فقال لي إن السيد في اجتماع الآن، وعندما ينتهي سوف اخبره مباشرة، فشكرته وجلست في غرفة الانتظار، وأنا انظر إلى الساعة المعلقة أمامي... لقد كان يوماً طويلاً وسرعان ما سرى الإرهاق في كل جسدي حتى غلبني النعاس،

ربما مضت ساعات .. لم أدر.. لكن كل ما أعلمه أنني استيقظت وكأنني نمت لأيام كالطفل الصغير.. لم أحتج إلى وقت طويل لأعلم السبب، فقد كانت بطانية الصوف الدافئة تغطي كل جسدي المرهق، وتمنيت لو أبقى لساعات إضافية خت هذا الغطاء المريح..

لكنّ أمراً آخرا طيّر النعاس ولذة النوم من عيوني.. كان السيد يجلس بجانبي منتظراً بعدما ألقى عليّ البطانية، ومنع الشباب من إيقاظي...

جرت عام 1991 من مذكرات مقاوم









### انت طبیب نفسک

ما الذي يخيفُك؟ الصّراصير؟ المرتفعات؟ لا تقلق كثيراً. أنتَ لستَ وحدَك! يعاني الكثيرُ من النّاس من مرض: "الخوف من شيء ما"، عندما يصير الخوف ثابتاً. وبدون سبب وجيه يسمّى "رُهاباً " \

في الجدول التالي لائحة ببعض أنواع الرهاب الشائعة والنادرة. ألق نظرة:

ما هو الشيء المخيف؟	الرهاب	Phobia
الأسطح العالية ـ قمم الجبال ـ أي مرتفع	رهاب المرتفعات	Acrophobia
الحشود ـالاماكن العامة ـ والميادين المفتوحة	رهاب الخلاء	Agoraphobia
القطط وكل متعلقاتها	رهاب القطط	Ailurophobia
انكلترا وكل ما هو انكليزي	رهاب الإنكليزية	Anglophobia
العناكب بكل احجامها وأشكالها	رهاب العناكب	Arachnophobia
الطائرات والركوب فيها	رهاب الطيران	Aviophobia
البرق والرعد والعواصف التي تتبعها	رهاب العواصف الرعدية	Brontophobia
الأماكن المغلقة أو الصغيرة	رهاب الأماكن الضيقة	Claustrophobia
البحر والركوب فيه بأية وسيلة	رهاب البحر	Thalassophobia
الرقم 13	رهاب الثلاثة عشر	Triskadekaphobia
الغابات وكل ما هو خشبي	رهاب الخشب	Xylophobia

لله كيف يعالج الأطفال الضغط النفسي والإجهاد؟

أُجريتُ مؤخراً دراسةً على مجموعة من الأطفال في بلدٍ أُجنبيٍّ، وقد تبيّنَ أنّ الأطفال يلجؤون إلى عدد من الأنشطة التي تساعدهم على الرّاحة والهدوء. إليك فيما يلي الأنشطة الأكثر شيوعاً والتّي يلجأ إليها الأطفال للتّخلص من الضغط:

- 1. اللعب أو القيام بنشاط حيويّ.
  - 2. الاستماع إلى الموسيقي.
- مشاهدة التلفزيون أو اللّعب بألعاب الفيديو والكمبيوتر.
  - مريم مع صديق.

5. محاولة نسيان الأمر الذي يسبّب الضغط الذذين



وأنت صديقي؟ إلى ماذا تلجأ كي تتخلّص من الضغط والإجهاد؟ هل تتحدث مع والديك أو أصدقائك؟ هل جرّبت صلاة ركعتين والدعاء بعدهما؟ هل جرّبت قراءة القرآن؟

\$C3651 D

هل جرّبت قراءة القران؟ إلجأ إلى الصلاة والقرآن عند كل شدة أو ضغط.. جرّب حلاوة الإيمان !



## أين الطيور؟

#### مغامرات الخمسة قصة: عباس السيد سم: هاني بعيون







## أسرار لبيب



### فلسطين والكيان الغاصب - الحلقة الأوك

منذ القرن الهجري الأول كانت فلسطين جزءاً من الأمة الإسلامية ..

- في سنة 1916، وقبل نهاية الحرب العالمية الأولى، اجتمع في القاهرة مندوب بريطانيا (مارك سايكس) ومندوب فرنسا (جورج بيكو) وعقدا معاهدة سريّة قضت بتقسيم منطقتنا إلى دويلات تسيطر عليها دولتاهما كالتالى:
  - \_تسيطر فرنسا على لبنان وسورية.
  - \_ وحّصل بريطانيا على فلسطين والعراق.
    - أهداف معاهدة سايكس بيكو
- ـ تقسيم المنطقة من أجل السيطرة عليها وعلى شعوبها ونهب ثرواتها (على قاعدة فرّق تسد).
- منع قيام أمة إسلامية لما تشكله من خطر عليهم وعلى مصالحهم.
- الحفاظ على تخلُّف هذه الشعوب ومنعها من التقدم حتى لا تكون منافسة لهم.
- زرع الكيان الإسرائيلي كعامل لتقسيم المنطقة وفي نفس الوقت الحفاظ على تقسيم المنطقة كعامل لحفظ أمن هذا الكيان.
- ⊚ في سنة 1917 صدر وعد بلفور. وهو الوعد الذي تعهدت الحكومة البريطانية من خلاله بذل أفضل المساعي والجهود من اجل إقامة وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين.
- ⊚ بعد عامين وفي سنة 1919 تقدّمت المنظمة الصهيونية العالمية إلى مؤتمر الصلح في باريس باقتراح لإنشاء وطن يهودي. و في عام 1920 وفي مؤتمر سان ربمو قرر المجلس الأعلى للحلفاء منح بريطانيا حق الانتداب على فلسطين. وبناء على ذلك عينت الحكومة البريطانية السير هربرت صموئيل الصهيوني البريطاني مندوبا ساميا على فلسطين. استمرت ولاية صموئيل في فلسطين لمدة خمس سنوات قام خلالها بإصدار العديد من الأنظمة والتشريعات لصالح اليهود، وكان أكثر الأنظمة خطورة تسهيل

الهجرة اليهودية وتمليك اليهود مساحات واسعة من الأراضي. ومنح المؤسسات اليهودية العديد من الامتيازات والمشاريع الاقتصادية، حتى يتمكّنوا من السيطرة على الموارد الاقتصادية في فلسطين. أعلنت عصبة الأم الانتداب الرسمي للاحتلال البريطاني على فلسطين و أدارت البلاد حكومة عسكرية حتى عام 1922.







## مهنة الغد

مَاذَا نُودُ اَنْ نَكُونَ فِي الْمُسْنَقِبِكَ؟ ..فِي كُلُّ مَرِّهُ نَنْعَرِفُ عَلَى مَهْنَهُ جَدِيرِهُ!

> بطاقة هوية إسم اطهنة: النصوير

صاحب المهنة: المصور



تمتلئُ الكتب والجرائد والجلات من حولنا بالصّور. تصوّروا لو أنّ مجلّتنا هذه. أو الجريدة اليوميّة خالية من الصّور!! هل كنّا سنقرؤها؟

في بعض الأحيان تكون الصّورة عبارة عن الموضوع كلّه!

وفي حالات أخرى. تساهم في فهمنا للموضوع ومعرفة تفاصيله.

إذاً.. لا غنى عن الصّورة في إعلام العصر. إنّها الناطق الأوّل، والأهمّ، والأسرع في الوصول إلى العيون والقلوب. فمن الذي يقف وراء الصورة؟!

إنّه بكلّ بساطة المصوّر!



#### المنوالمنوالا

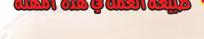
المصور هو إنسانٌ حسّاسٌ بشكلٍ مرهفٍ. يرى العالمَ بصورة مختلفةٍ، وتملؤه الرّغبة لنقل هذه الصّورة المختلفة إلى الآخرين. المصور يلتقطُ بعضَ المشاهد التي نراها عادية وساذجة ولكن طريقة تصويره توجّه الأنظار إليها وكأنّنا نشاهدها أوّل مرّة. قد يصعد قمم الجبال، أو يجوبُ الصحراء، أو يغوصُ في أعماق البحار.. قد يشاركُ في ميادين القتال، وقد يلاحقُ هو نفسه الفراشات ..كلّ همّه أن ينقلَ صورةً عن هذا العالم تستدعيكَ للتوقف، والتأمّل عندها.







#### dres lead & sie Ideis



- يتنقّلُ المصوّرُ بآلة التصوير من مكان إلى آخر حتى ينال لقطَّتهُ المنشودة. وحين يحصِّلُ عليها يحملها إلى وسيلة الإعلام،
- تُقدّم الصّور إلى وسائل الإعلام من قبل مصوّرين محترفين يعملون بشكل دائم في التصوير. أو هواة يتلَّقون أجرهم على الصّورة بحسب أهميتها.
- بعضُ الصور حصلَ أصحابها على مبلغ مليون دولار ثمناً للواحدة منها!



#### المواطعلوب المون معيورا؟

- الكثيرُ من المصورين تعرّفوا على مهنة التصوير من خلال الهواية.
- = والبعض يدخلون إلى معاهد لتعليم التّصوير. قد تكونُ مدّة الدّراسة فيها عدّة أشهر فقط. وهناك جامعات تقدّمُ شهادات في التصوير.







التصوير السينمائي ـ تصوير الطبيعة الجامدة ـ تصوير الطبيعة الحية ـ تصوير الوجوه ـ الرسم على أنواعه!

#### lawi #

- إذا كنتَ مصوراً ناجحاً فأنتَ تساهمُ ليس في نقل البعد الجمالي للآخر فحسب، بل في إيصال الأفكار! ◘ تذكّر جيداً أنَّك تستطيعُ أن توصلَ أفكارك بشكل أفضل من خلال إعداد صورة ميزة.
- أحد كتّاب المقالات، أعدَّ موضوعاً عن التفاوت المعيشى بين الأصدقاء وكيف يمكن أن يؤثَّر هذا الأمر سلباً على الصداقة. أنظر الصورة ولاحظ كيف أنّ المصوّر عبّر عن الموضوع بلقطة واحدة تعطى كلّ الفكرة. (الصورة1)
  - هل تستطيع أن تتصوّر الموضوع الذي تتحدث عنه الصورة رقم 2؟







اخترت لك.. من الانترنت العدد التعادية ا







## Shiakids.net





· ¿col

السائزار الفتري القرأن الكريع

Cylind

مبرت ومبورة diagon,





## تعلم القرآن الكريم





مكنك اختيار الإمام الذى تريد التعرف عليه من خلال الضغط على اسمه الموجود على شراع السفينة.

### التلوين.





ولَهُن بِحِنْ الشَّخْصِيا الكَارِثُونِيَّةُ الكَارِثُونِيَّةً بشكل عباشر وعلى الموقع

> مجموعة كبيرة من صور الشخصيات الكارتونية مكنكم طباعتها بأيديكم أو بأي برنامج في الكمبيوتر كبرنامج الرسام.



### إرسال رسومانك لنشرها على الموقع،



• كما وكتكم إمامة إرسال • رسوم الشخصيات الكارتونية التي لونتمولا إلى الموقع انشرالا فيه

## المرح والتسلية مع مجموعة من الألحاب الفالشية.

السوائلية والعية اليوليلج

## تعلم اللغة الإنكليرية.









#### حُرمنا من نعمة وأعطانا الله الكثير... فلنحوّل الإعاقة إلى طاقة! ``

Gun slowed

التقت الجلة مجموعة من الطلّاب ذوى الحاجات الخاصة في مؤس<mark>سسة ا</mark>لهادي وقد حدّثونا عن بعض جّاربهم في الحياة والدراسة. الجلة تشكر المؤسسة والمعنيين فيها على إتاحة هذه الفرصة للقاء هؤلاء الطلاب المميزين

بالتعاون تتحقق الآمال والكل بحاجة إلى مساعدة

شادية شاهين ـ 12 سنة ـ الرابع أساسي-يارون(الجنوب) ـ مدرسة الرجاء للصمّ :

أحبّ أن أصبح مدرّسة لغة انكليزية، وأساعد أصدقائي، كما أنَّني أحب الرَّسم والمسرح، أشكر الله على كلُّ ما أعطاني، وأشكر والديّ لأنَّهما اهتمّا بتطويري، وأشكر المؤسّسة التّي تساعدني على تخطّى كلّ صعوبات الحياة، وتنمّى قدراتي، فلا أشعر بأيّ فرق في المعاملة من قبل الآخرين.



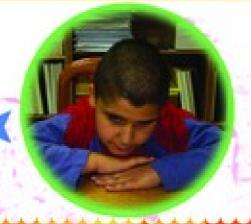
#### الله إذا أحبّ عبدا ابتلاه

إسراء الزين ـ 20 سنة ـ BT2 - محاسبة ـ مدرسة النور للمكفوفين

أصبتُ في سن الثامنة من عمري بحادث سير فظيع. أفقدني قدرتي على البصر، لم أيأس، بل قررّتُ أن أخّدًى وأطمحَ بالكثير،،شجّعني أهلي وأرشدوني إلى مدرسة للمكفوفين. ولكنَّى عندما دخلتُ المدرسة لم أنسجم مع الطلاب فيها. فأنا لستُ مكفوفةً مثلهم. ثمّ يوماً بعد يوم. أدركتُ أنّني قد فقدتُ حاسّة النّظر. أعرف أنَّ الله تعالى، إذا أحبَّ عبداً ابتلاه، وأنا صابرة على البلاء، وأسالُ الله العونَ دوماً. وها أنا أرى قدراتي وإنجازاتي تكبر كلُّ يوم، أحبُّ الآخرين، ولديّ الكثير من الأصدقاء. أطالعُ. وأقرأ خاصةً قصص المغامرة والتّشويق. أفكّرُ في أن أكون إمّا محاميّة تدافعُ عن حقوق الآخرين المسلوبة، أو أن أدرس علم النّفس







#### فقدت حاسة وطورت أخرى

على سماحة ـ11سنة ـ الخامس أساسي ـ مدرسة النور للمكفوفين

أحبّ لعب الكمبيوتر، والموسيقي، والسّباحة. وأتمنى أن أنضمّ يوماً إلى فرقة إنشاد لأنّ صوتى جميل.

الكثيرون مِّن يتمتّعون بحاسّة النظر، على قلوبهم غشاوة.. لا أتمنى أن أكون مثلهم. وأحمد الله على ما أنا عليه،





كوثر ففيل الله

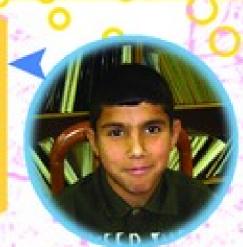


مريم عدنات زين الدين



زهراء حسن شحور

ملاک شھاب



#### نحن مسؤولون عن كل نعمة ولو حرمنا من نعم أخرى

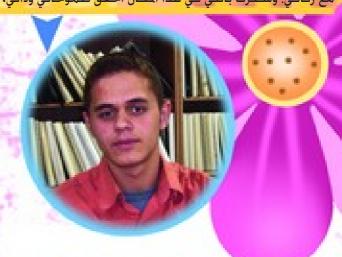
حسين أبو عباس ـ السادس أساسى ـ حزرتا(بعلبك) ـ مدرسة الرجاء للصمّ:

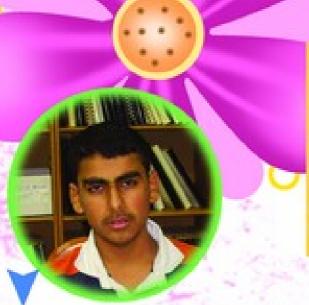
أتمنّى أن أصبحَ مدرّس لغة انكليزية، وأنا أعيشُ حياتي كمَا يعيشها أيّ شخص سليم ، ألعبُ مع رفاقي في الضّيعة، ونتشاركُ في الكثير من الأشياء. كما أنّني أساعدُ أبي في تصليح السّيارات، وإذا صادف يوماً وحَدّث الآخرون عنَّى بما لا أحبِّ، أو ذكروني بالسّوء فلا أبالي.. بل أشكر الله على نعمه،



أحمد الله على كلّ نعمه التّي أعطاني إيّاها لأحقّق ما أريد. فأنا أحبُّ أن أصبح رسامًا، ومثلًا، في آن واحدٍ، وأمارس هاتين الهوايتين، لا أرى أيّ اختلافِ بيني وبين الآخرين، وأعتبرُ نفسي سليمًا كباقي أصدقائي الذين ألعب وأمثَّل معهم، عندما أمثَّل مع أناس أصحاء. يُفاجأ البعض كيف أنّني أتفوّق عليهم أحياناً.

عندما كنتُ صغيراً. ابنُ أربع سنوات، دخلتُ إلى مدرستي التّي تعتنى بالصّم. يومها تألُّتُ، وبكيتُ، ولكن مع مرور الأياّم اندمجت مع رفاقي، وشعرتُ بأنَّني في هذا المكان أحقِّق طموحاتي وذاتي،





#### لكل منّا فرصته مهما كانت العوائق

إبراهيم مشورب ـ 14 سنة ـ البيسارية(الجنوب) ـ الرابع أساسى ـ مدرسة البيان لاضطرابات اللغة

لا أرى أنَّني مختلفً عن الآخرين، وإن رأوا همّ غير ذلك. فنحن جميعًا مخلوقات الله تعالى، وأنا راض. لديّ طموحٌ أسعى لتحقيقه، وهو أن أكونَ مصوّرًا. ولأهلى ومدرستي الفضل الكبير في تشجيعي وتقديم كل ما يلزمني لتحقيق أحلامي.





علي فوزي الحسيني



على العادي



حسين على شحادي





زهراء شامي

## Grow Golmo

japj

كلمان

أنا سورة من سور الجزء الثامن والعشرون من القرآن. يعرفني البعض بسورة المودة. عدد آياتي ١٣ آية. ورد في فضل تلاوتي أحاديث كثيرة منها ما ورد عن الرسول الأكرم (ص) "من قرأها كان المؤمنون والمؤمنات له شفعاء يوم القيامة".

أشارت آياتي إلى أفكار كثيرة منها:

والبغض في الله والبغض في الله والنهي عن عقد الولاء والود مع الشركين.

وتدعو المسلمين كي يستلهموا من سيرة الرسول العظيم ابراهيم عليه السلام فيما يتعلق موقفه من (ابيه آزر) وفق ما يمليه عليه تكليفه.

🛠 كما أشارت آياتي الى أحكام المرأة المهاجرة

قمِل مرفعني

مِنْ انا؟

and



- 1. القناعة 🌡 💠 🖟 لا ينفد
- 2. أشد الذنوب ما 💠 💈 🍩 به صاحبه
  - 3. ما انقض 💠 🕻 🛨 🗕 لعزائم اليوم
    - 4. الناس 💠 💠 🕤 🚓 ماجهلوا
- 5. من 🌧 🔞 🔒 عليه نفسه هانت عليه شهواته





### حلول مسابقة مهدي-كانون الأول 2007

اجمل تعليق: حلو الرواق

رموز وكلمات :1. الكلام 2. الاستغفار 3. الفرصة 4. عاتب 5. طلب6. مالك

املأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

الله حبب اليكم. الإيمان وزينه في قلوبكم وكرّه اليكم الكفر الله الَّذي خَلَفَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمُّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ

قَدُ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاها وَ قَدْ خابَ مَنْ دَسَّاها وَ مِنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعيشَةً ضَنْكاً وَ نَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيامَةِ أَعْمى وَ أَغْطَشُ لَيْلَهَا وَ أَخْرَجَ ضُحاها





### أسماء الفائزين

فازت بجائزة أجمل تعليق وقيمتها 20000 ل.ل. الصديقة ملاك قاسم خميس حي الجامعة بيروت 8231mill ogsflåile

الجائزة الأولى وقيمتها 40000ل.ل. فازبها الصديق على عباس السيد - عيترون - الجنوب الجائزة الثانية وقيمتها 25000ل.ل. فازت بها الصديقة زهراء سليمان ـ حي السلم ـ بيروت الجائزة الثالثة وقيمتها 15000ل.ل. فازت بها الصديقة فاطمة شبيب ـ جبشيت ـ الجنوب

# نسالى

عشوق الفرص

أبإذا قيل لك أنّه لديك في هذه الدّنيا فرصة واحدة لكتابة كتاب. ما موضوع الكتاب الذي تختارُ أن تكتبه؟ وإذا قيل لك أنّه لديك في هذه الدّنيا فرصة لتحديد صفة واحدة تساعد على النّجاح. ما الصّفة التي تختارُها؟

احتفظ بالإجابات في دفتر صغير.. اترك مجالًا لإجابات الأسئلة اللاحقة في الأعداد القادمة.

السبّاحة اطاهرة

فهل نعرف كيف جعل البيضة مُعلِّقة في مننصف القدع ؟؟

يمكنكَ ذلك، إذا غيّرتَ برفق تركيز الماء المالح أو المحلول حتّى يصبحَ ذا كثافة تساوي كثافة البيضة. وعند ذلك تبقى البيضة في منتصف القدح غير

طافیة وغیر مغمورة!

ـ ضعُ بيضةً في قدح،

وأضفْ إليه ماءً من الخنفية ، المفروض، أنْ تبقى

البيضة في أسفل القدح.

(إذا ارتفعتِ البيضة للأعلى تكون فاسدة وعليك استبدالها ببيضة أخرى) ..

- إرفع البيضة، وأضف الملح إلى اللَّاء، وحرَّكه بملعقة إلى أن يصبحَ عندك محلولاً مركّزاً من الماء المالح،

ستجدُ أنَّ البيضة ستطفو الآن، فالمواد تطفو عندما تزيد كثافة الماع(أو السائل) عن كثافتها ..

محلول الماء المالح المركّن له كثافة أعلى من كثافة البيضة . والبيضة كثافتها أعلى من كثافة ماء الشبكة .

جمل» «عقرة عقرة عمله: عمله

رسبَ أحدُ الطلّاب في مادة التّعبير، وهذا أمرٌ غيرُ اعتياديٍّ. أنْ يرسبَ طالبٌ في مادة سهلةٍ كالتعبير ، وعندما سُئل المدرّس عن سبب رسوبه في المادة قال : " والله يا اخوان الطالب لا يركّز، كلّ مرّة نطلب منه أن يكتب موضوعاً فإنّه يخرج عن الموضوع " !

قالوا "أعطنا عيّنات من مواضيع التعبير التي كتبها ..."، فقال المدرّس على سبيل المثال "طلبتُ منه أن يكتبَ موضوعًا عن فصل الربيع،" فكتب الطالب : "فصلُ الربيع من أجمل الفصول في السّنة ، تكثرُ فيه المراعي الخضراء، مّا يتيح للجمل أن يَشبع من تلك المراعي ، والجمل حيوانٌ بريٌّ يصبر على الجوع والعطش أيّامًا ، ويستطيع المشي على الرّمل بكلّ يسر وسهولةٍ ،ويربِّي البَدو الجمل، فهو سفينة الصحراء، فينقل متاعهم. ويساعد على التّرحال من منطقة لأخرى ، والجملُ حيوانٌ أليفٌ ...، إلخ ،

"ويستمرُ الطالب في التغزّل بالجمل، وينسى الموضوع الرئيسيّ" .فقال المدرّسون "قد يكون قُربُ موضوع الرّبيع من الجمل وارتباطه بالرّعي هو الذي جعل الطالبَ يخرجُ عن الموضوع "، فقال المدرِّس : لا، خذوا على سبيل المثال هذا الموضوع الذي طلبنا من الطالب أن يكتب عنه ،" أكتب عن الصناعات والتقنية في اليابان ." فكتب الطالب, قائلًا :» تشتهرُ اليابان بالعديد من الصناعات ومنها السيّارات ، لكنّ البدو في تنقّلاتهم يعتمدون على الجمل ، والجملُ حيوانٌ بريُّ، يصبرُ على الجوع والعطش أيامًا، ويستطيع المشي على الرمل بكلٌ سهولةٍ ويسر ، ويربّي البدو الجمل فهو سفينة الصحراء ، فينقل متاعهم ويساعد على الترحال من منطقة لأخرى ، الجمل حيوان أليف"

قال المدرّسون :« هل هناك موضوع آخر» فقال المدرّس «كلّ موضوع يبدأ فيه لنصف سطر. ينتهي بصفحات عن الجمل . واليكم مثل عن موضوع بعيد جدًا عن الجمل : أكتب موضوعًا عن الحاسب الآلي وفوائده .»

وني " الطالب: «الحاسب الآلي جهازٌ مفيدٌ، يكثرُ في اللّذن ولا يوجد عند البدو. لأنّ البدو لديهم ( الجمل ) . والجملُ حيوانٌ بريُّ، يصبر على الجوع والعطش أيامًا ، ويستطيع المشي على الرّمل بكلّ سهولةٍ ويسرٍ ، ويربّي البدو. الجمل، فهو سفينة الصحراء ، فينقل متاعهم، ويساعد على التّرحال من منطقة لأخرى ، والجمل حيوان أليف»، .

تقدّم الطالب بشكوى للوزير ،بعد أن طلب الوزير التحقيق في الموضوع، فكتب الطالب في خطاب الشكوى: «سعادة وزير التربية والتعليم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أقدّمُ لمعاليكم تظلّمي هذا. وفيه أشتكي مدرّسَ مادة التعبير لأنّي صبرتُ عليه صبر الجمل! والجملُ، حيوانُ بريُّ يصبر على الجوع والعطش أيامًا. ويستطيع المشي على الرمل بكلّ سهولة ويسر. ويربّي البدو، الجمل، فهو سفينة الصحراء . فينقل متاعهم، ويساعدُ على التّرحال من منطقة لأخرى. والجملُ حيوانُ أليفٌ .وكما يعلمُ سعادتكم أنّ الجمل يستمدُّ طاقته من سنامه الذي يخزّنُ فيه الكثير من الشحوم . أما عينيّ الجمل ففيها طبقةٌ مزدوجةٌ تحمي العينين من الرّمال والعواصف.

آمل من سعادتكم النظر في تظلّمي هذا. وظلم المدرّس لي كما ظُلم الجمل في عصرنا هذا، بأكل كبدته في الفطور، في جميع الوزارات والدوائر الحكومية . ولكم مني خالص الشكر والعرفان .»

عمليات حسابية ثيرُ الدهشة!

إجلب الآلة الحاسبة وابدأ معي الخطوات التالية:

ـ إضرب عدد إخوانك الأولاد في( 2 <sub>)</sub>(اذا لم يكن لديك إخوان فتجاهل هذه

الفقرة) أضف(3)

اصف(د) ـ إضرب الجموع في (5)

أضف عدد أُخواتك ( أذا لم يكن لديك أخوات فتجاهل هذه الفقرة)

اضرب الحاصل في ( 10 )

- أضف عدد أجدادك الأحياء ( إذا لم يكن لديك أجداد أحياء فتجاهل هذه

اطرح(150)

الآن أكتب الحاصل!

- لاحظ أنّ الحاصل مكوّن من ثلاثة أرقام.. أنظر جيدا وتأمل الأرقام: - العدد الأوّل من اليمين هو عدد أجدادك الأحياء صح؟

- العدد الأوسط هو عدد أخواتك صح؟

العدد الأخير٥٠ هو عدد إخوانك ! صح؟



### واحة الأصرقاء

خصَّصت الجلة هذه الصفحة لأصدقاء مهدى: فيها يشاركوننا أسئلتهم وآراءهم وأحاسيسهم بالقلم والريشة. مهدي يشكركل الأصدقاء الذين أرسلوا لنا مساهمات جميلة جدا سننشرها تباعا ..وننتظر المزيد من كل الأصدقاء!

#### رسالة إلى صديقي

عزيزي أحمد:

كيف حالكُ يا صديقى؟ هل ما زلتَ متعباً وحزينًا؟

كيف حالكً يا صديقى الذي لا يرى بعينيه بل بقلبه؟

كيف حالك يا أيُّها الصَّديق الصَّبور .. شفاك اللَّه يا أخي.. يا أحسنَ إنسان عرفته.. لو أقدرُ أنْ أفعلَ شيئًا، ولو بسيطًا لأصفَ لك جمالَ العالم الواسع الذي لمَ تره بعينيك. لا أدرى يا أخي ربًّا لو كنتُ مكانَك، لما خَمَّلتُ كما تتحمَّل.. ولكنِّي أعلمُ أنَّ البصرَ ليسَ كلَّ شيء، فأنتَ تستطيعُ أنْ تسمعَ وتشعرَ وترى بقلبك الكبير، وهل تذكرُ أنّ أحدَ أصحاب الإمام الصادق(ع) كانَ أعمَّى ،لكنَّه كان حكيماً يعرفُ الكثير من الأشياء التي لا يعرفُها الكثيرون ولذلك سرَّوه «أبو بصير».

يجب أن تفخرَ بنفسك يا أخي، وتدافع عن حقوقك وأنا أدعو لك دوماً بالخير!

صديقك

إبراهيم وهبي ـ 10سنوات

### أذكى الحيوانات

الدلفين: يستطيعُ ومن أجل التواصل

مع الآخرين، أن يُصدر أصواتاً مختلفةً. ولكلّ دلفين صوت خاص به تعرفه عائلته، الدلفين سريع التعلُّم، يحبُّ مساعدة الآخرين، وهو صديقً للإنسان،

الغوريلا: جُمع الغوريلًا الفواكه من كافة الأشجار لتأكلها وتكسر نواتها لتأكلها كذلك. وتبحث عن أوراق الشجر 📗 المتساقطة والتي تكون رطبة فتعصرها خحت أضراسها لتروى ظمأها، وتمامًا، كما

تفعل القبائل الأفريقية، حيث تضرب على الطبول لإعلان انتقالها إلى مكان لآخر تضرب الغوريلا على جذوع الأشجار. ولذلك فهي تسكن دوماً قرب الأشجار.

الغُراب : يُعتبر من أذكى الطيور. فهو يتأرجح على أغصان الأشجار كالرياضيين الحترفين، وينزع الأوراق عن الأغصان الكسورة, ليدخلها في الحفر, وفي بيوت الحشرات الصغيرة كالنّمل ليجبرها على الخروج من مخبئها، فيأكلها، وإذاما وجد طعاما كثيراً يبدأ بالحفر لإخفاء قسم منه في التراب حتى يعود إليه لاحقا.

> كلب النهر: يتميّزبذكائه الشديد في بناء منزله ، فكل وكرمن أوكار هذا الحيوان، فيه عدّة غرف مبنية من الأخشاب والطين وسدٌّ يحميه من أخطار الصيادين والطوَفانات النّهرية.

